

# ÉVALUATION DE LA PRODUCTION ÉCRITE

Responsabilité humaine santé et environnement

GROUPE N°

Classe 3<sup>e</sup> 5

LFIGP – SVT – Thèmes 1, 2 et 3

- Année 2016 - 2017

## Intitulé du sujet :

### LES ÉLÈVES :

	NOTES		
<b>➤ Présentation générale sur 6 (4+1+1) points</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ L'outil Word est bien maîtrisé pour réaliser une synthèse facile à photocopier</li> <li>○ À respecter : la police (Arial), les tailles (11 pour le texte, 11 et gras pour les sous-titres, 12 et gras pour les titres, 14 et gras pour le grand titre), Les marges du document sont : 2 cm en haut et en bas et 1,5 cm à gauche et à droite. Le grand titre est placé dans l'entête de la page. Pour unifier vos productions, un modèle Word est disponible en téléchargement.</li> <li>○ Deux pages y compris le ou les schémas (<i>plus long sur autorisation par mail</i>)</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Agréable à consulter – Aérée (aller à la ligne pour chaque paragraphe)</li> <li>○ Soin apporté à la réalisation, respect des consignes</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Plan apparent avec la hiérarchie suivante : (I - II, A - B, 1 – 2, etc)</li> <li>○ Sens de lecture clair : les éléments judicieusement regroupés dans le plan</li> <li>○ Titre et sous-titres présents et bien placés</li> </ul>			
<b>➤ Schémas dans le texte et / ou schéma bilan - illustrations sur 2 points</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Bien choisis – En rapport avec le sujet, légendés avec titre (et source)</li> </ul>			
<b>➤ Contenu, on y trouve - sur 9 points (1 + 6 + 1 + 1)</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Une introduction posant le cadre du thème, de la problématique choisie</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Un développement riche et original (personnel)                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les données utilisées sont de qualité et argumentent la problématique</li> <li>• Les données sont bien articulées et synthétisées</li> <li>• Maîtrise du contenu et du langage</li> <li>• Utilisation de tableaux, de graphiques et de schémas</li> <li>• Le développement permet de résoudre la problématique</li> </ul> </li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Une conclusion qui répond au thème, à la problématique</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Une bibliographie / webographie complète avec liens vers les documents (vidéos, animations, logiciels) qui seront montrés lors de la présentation orale</li> <li>○ Un lexique (<i>si nécessaire</i>)</li> </ul>			
<b>➤ Qualité de l'écrit sur 3 points</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ L'orthographe a-t-elle été vérifiée ?</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Le texte est-il clairement rédigé avec un vocabulaire riche et varié</li> </ul>			
<b>○ Retard de remise de la production finale : de 1 à 4 points de pénalité selon le retard</b>			
<b>○ Si plagiat (copié – collé du texte) : de 1 à 6 points de pénalité selon la gravité</b>			
	Élève 1	Élève 2	Élève 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Mauvaise maîtrise individuelle du contenu résultant d'un investissement médiocre dans le projet : de 1 à 10 points de pénalité pour l'élève concerné</li> </ul>			
<b>Total sur 20</b>			
<b>Appréciations</b>			